



Liceo Scientifico Statale N. Copernico

SGUARDI E IMMAGINI CHE MODIFICANO LO SPAZIO

Obiettivi: riflettere sul rapporto tra lo spazio reale e lo spazio virtuale e sulla centralità delle immagini quali elementi essenziali per la modifica e l'istituzione dello spazio negli ambienti reali e nei contesti urbani. Qual è la nostra percezione della relazione fra lo spazio interno - che quotidianamente viviamo nelle nostre case o in un'aula scolastica - e quello esterno?

Durata del progetto: 10 ore online (3 incontri da un'ora e mezza e 4 ore di lavoro individuale/di gruppo). Nel secondo quadrimestre si terrà un incontro di un'ora e mezza con l'ufficio orientamento, per un follow up delle attività svolte e per indicazioni sulle prospettive orientative post-diploma.

Modalità di svolgimento: gli studenti, dopo un incontro introduttivo parteciperanno attivamente ad un progetto in collaborazione con alcuni studenti dell'Accademia Santa Giulia per formulare proposte strutturate di intervento grafico su uno spazio da definire (dalla ricerca alla *moodboard* e al *brief*).

Competenze attese: attraverso il lavoro in team gli studenti acquisiscono consapevolezza delle dinamiche alla base di un lavoro di grafica visuale e imparano ad organizzare proficuamente il proprio lavoro sviluppando senso critico.

Soft skills sollecitate dal percorso:

- ✓ capacità di riflettere su sé stessi e individuare le proprie attitudini
- ✓ capacità di comunicare costruttivamente in ambiti diversi
- ✓ creatività e immaginazione
- ✓ capacità di trasformare le idee in azioni
- ✓ capacità di riflessione critica e costruttiva
- ✓ capacità di riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale, sociale o commerciale mediante le arti e le altre forme culturali
- ✓ curiosità nei confronti del mondo, apertura per immaginare nuove possibilità
- ✓ capacità di impegnarsi in processi creativi sia individualmente che collettivamente.